

ANTONIO JOÃO GONZAGA AMADOR

E-mail: antonio.gonzaga.amador@gmail.com

Data de nascimento: 30/01/1991

FORMAÇÃO

Doutorando em Artes da Cena – PPGAC/UFRJ – 2020/atual.

Mestrado em Estudo Contemporâneos das Artes – PPGCA/UFF – 2017/2019

Graduado em Pintura pela Escola de Belas Artes – UFRJ – 2009/2013.

EXPERIÊNCIAS PROFISSIONAIS

Supervisor de ensino do programa “parquinho lage” na Escola de Artes Visuais do Parque Lage – 2022/ atual

Elaboração da metodologia pedagógica em conjunto com a coordenação de ensino da EAV Parque Lage. Planejar, desenvolver, articular, implementar e avaliar os projetos e ações relacionados ao Programa Parquinho Lage. Supervisionar, avaliar e acompanhar a equipe de educadores, estabelecer a mediação entre a equipe do projeto, professores, artistas e palestrantes convidados e elaboração de relatórios e registros comprobatórios do projeto. Supervisionar a organização de escalas de trabalho, fluxos de informações e procedimentos de convite e contratação das equipes e convidados do Programa Parquinho Lage.

Educador Assessor no Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro – 2020/2022

Atuar como referência do núcleo de “Território” da Gerência de Educação e Participação, e ser responsável pela concepção, acompanhamento e execução das ações deste núcleo. Articulação com instituições públicas e privadas na realização de parcerias para projetos artísticos e pedagógicos relacionados com o território. Planejar e realizar visitas, oficinas e formações nas exposições do MAM Rio. Mobilizar os públicos e se relacionar com parceiros referentes aos projetos sob sua responsabilidade. Pesquisar e desenvolver materiais, dispositivos e tecnologias assistivas para os diferentes públicos do MAM Rio. Acolher e colaborar com a formação das educadoras estagiárias, atuando como referência no desenvolvimento da sua trajetória profissional. Gerar relatórios para monitoramento quantitativo e qualitativo das atividades.

Estágio docência na Escola de Comunicação da Universidade Federal Fluminense – 2021 - Disciplina Comunicação e Artes.

Educador nas exposições da Escola de Artes Visuais do Parque Lage – 2019/2020

Atuar na recepção, acolhimento e realização de visitas educativas, mediadas, residências e visitas acessíveis, oficinas e desenvolvimento de dispositivos de mediação nas exposições na EAV/Parque Lage entre agosto de 2019 e março de 2020, se relacionando com os seus diferentes públicos.

Estágio docência no Curso de Graduação em Artes na Universidade Federal Fluminense – 2017

Educador Pleno no Museu de Arte do Rio – 2015 – 2017.

Organização da rotina da equipe no espaço expositivo, em colaboração com superiores.

Organização e realização de relatórios de ações educativas realizadas com público agendado e espontâneo.

Planejamento e execução do curso continuado “Porto do Saber” – Parceira com a FIRJAN – oferecido a Jovens moradores da Região Portuária.

Planejamento e realização de visitas educativas para grupos agendados de caráter continuado, com foco em escolas da Região Portuária.

Organização e participação no Grupo de Trabalho FormaImagemPalavra (Arte).

Formação continuada em Arte, Cultura Visual e Educação a partir das exposições e dos programas da Escola do Olhar.

Planejamento e realização de visitas educativas de formação com professores.

Planejamento e realização de ações para o público espontâneo, como conversas de galeria e atividades educativas para público infantil e adulto.

Auxiliar Educativo na Biblioteca Parque Estadual – 2014 - 2015.

Planejamento e realização de visitas educativas para grupos agendados.

Planejamento e realização de ações de final de semana para o público infantil e adulto.

Execução de ações de Mediação de leitura e mediação cultural voltada para o público infanto juvenil.

Mediação de leitura e contação de história para público infantil.

Participação no Grupo de Pesquisa em Artes e Grupo de Pesquisa Adulto.

Agendamento de grupo.

Formação continuada sobre mediação de leitura e educação pensando faixas etárias.

Acompanhamento continuado com uma turma da Escola Municipal Rivadávia Correa em vistas mediadas e oficinas.

Mediador na Caixa Cultural Rio de Janeiro – 2014

Visitas educativas para grupos agendados.

Pesquisa das exposições para elaboração de atividades voltadas ao público espontâneo.

Educador Estagiário no Museu de Arte do Rio – 2013/2014

Visitas educativas para grupos agendados.

Participação no Grupo de Trabalho de Acessibilidade.

Elaboração da Programação de Fim de Semana, que incluem visitas de apresentação, Conversas de Galeria e Atividades Educativas.

Formação continuada para as exposições do museu.

IDIOMAS ESTRANGEIROS:

Inglês – Intermediário.

Espanhol – Intermediário.